

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад №6 «Звездочка»
249037 Калужская обл., г. Обнинск, ул. Курчатова, д. 8а. Тел. (484) 396-11-26
E-mail: sad-obninsk@yandex.ru

Принято на заседании
педагогического совета
Протокол №1
от «01» сентября 2021 г.

Утверждаю:
Заведующий  Шалимова С.А.
«01» сентября 2021г.



Рабочая программа
по организации коррекционно – образовательной
работы с детьми, имеющими нарушения в речевом
развитии учителя – логопеда
Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
«Центра развития ребенка – детский сад №6
«Звездочка»
г. Обнинска

г.Обнинск
2021 г.

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012-2 № 273-ФЗ, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования и представляет собой локальный акт образовательного учреждения, разработанный на основе программы «Радуга» под редакцией Е. В. Соловьёвой, авторы: Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон, Е.А. Екжанова М.; «Просвещение» 2014 год; Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи «КОРРЕКЦИЯ НАРУШЕНИИ РЕЧИ» авторы- составители Т. Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В Туманова. М; Просвещение 2010год: Комплексная образовательная программа дошкольного образования для. детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В. Нищевой Санкт-Петербург Детство-Пресс 2015 год
Временная продолжительность реализации рабочей Программы рассчитана с 1 сентября по 31 мая текущего учебного года.

Цель и задачи реализации Программы

Цель реализации Программы — построение системы коррекционно-развивающей работы для воспитанников МБДОУ с общим недоразвитием речи. Комплексность педагогического воздействия направлена

- на **выравнивание** речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития;
- **формирование** у детей способности к усвоению элементарных языковых закономерностей;
- **расширение** возможности понимания речи и расширение представлений об окружающей действительности,
- **коррекция** недостатков речевого развития, профилактика вторичных нарушений, развитие творческих и коммуникативных способностей детей в различных видах деятельности;
- **овладение** детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными, навыками, фонетической системой русского языка, что формирует готовность к дальнейшему обучению.

Задачи реализации программы:

1. Формирование лексико-грамматических средств языка:

- уточнение и расширение объема пассивного словаря импрессивной речи;
- уточнение и расширение объема номинативного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи;
- уточнение понимания обобщающих значений слов и формирование обобщающих понятий;
- совершенствование навыков употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.

2. Развитие фонематической системы речи.

- развитие фонематического слуха и внимания;
- выработка и совершенствование навыков произношения и дифференциации звуков;
- формирование слоговой структурой слова.

3. Развитие фонетической стороны языка.

- формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох;
- развивать силу, динамику и модуляцию голоса;
- активизировать движения артикуляторного аппарата;
- воспитывать умеренный темп речи;
- развивать интонационную выразительность и ритмичность речи.

4. Развитие связной речи и речевого общения.

5. Развитие общей и мелкой моторики.

6. Развитие психических функций.

Решение данных задач позволит сформировать у дошкольников с ТНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

- работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слова;
- совершенствование фонематического восприятия, развитие звукового анализа и синтеза.
 - Обучение элементам грамоты.
 - Развитие связной речи и навыков речевого общения.
 - Развитие психических функций.
 - Сенсорное развитие.
 - Развитие мелкой и общей моторики.

Целевые ориентиры:

- развивать произвольность и формировать основные компоненты мыслительной деятельности детей;
- способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний;
- поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия;
- совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляционной моторики;
- расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности;
- обогащать номинативный, предикативный и адъективный словарь импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи;
- формировать возможности участия детей в диалоге, формировать у них монологическую речь;

- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функции;
- осуществлять коррекцию фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы;
- создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы.

Принципы и подходы к реализации программы

Исходя из ФГОС ДО в «Программе» учитываются:

- 1. индивидуальные потребности** ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- 2. возрастная адекватность** дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей** каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4. возможности** освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
- 5. специальные условия** для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

1. преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении «Программы»;
2. разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации. «Программа» строится на основе **принципов дошкольного образования**, изложенных в ФГОС ДО:
 - полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
 - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
 - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
 - сотрудничество организации с семьями;
 - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

дарства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные направления коррекционно-развивающей работы

- *Развитие словаря (развитие импрессивной и экспрессивной речи);*
- *Формирование и совершенствование грамматического строя речи.*
- *Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа:*
 - развитие просодической стороны речи;
 - коррекция произносительной стороны речи;

Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

Характеристика диагноза *Общее недоразвитие речи (ОНР)*

Общее недоразвитие речи (ОНР) - сложное речевое расстройство, при котором у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом отмечается позднее начало развития речи, скудный запас слов, аграмматизм, дефект произношения и фонемообразования. Эти проявления в совокупности указывают на системное нарушение всех компонентов речевой деятельности.

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Т.Б. Филичева). Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Характеристика уровней речевого развития

У детей *с первым уровнем развития речи* полностью отсутствуют вербальные средства общения, хотя мимико-жестикulatoryная речь относительно сохранна. У детей данной группы звукоподражания и звуковые комплексы, имеющиеся в активном словаре, несут номинативное и предикативное значение. Чаще всего эти слова являются многозначными. Дифференцированное обозначение предметов и действий заменяется названием предметов и наоборот.. В речи отсутствуют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. Отсюда речь становится понятной лишь в конкретной ситуации. Характерной чертой первого уровня речевого развития является отсутствие грамматических связей слов между собой и морфологических элементов для передачи грамматических отношений. Речь ребенка понятна лишь в конкретной ситуации и не может служить средством полноценного общения. Пассивный словарь детей шире активного, но понимание речи остается ограниченным по сравнению со здоровыми детьми того же возраста. Особые трудности вызывает понимание значений грамматических изменений слова. Дети не различают формы единственного и множественного числа

существительных, глаголов прошедшего времени, формы женского и мужского рода, не понимают значения предлогов. Звукопроизношение характеризуется неопределенностью. Фонетический состав употребляемых слов ограничен звуками раннего онтогенеза речи, отсутствуют звуки, требующие верхнего подъема языка, нет стечения согласных, искажена ритмико-слоговая структура слов.

У детей *со вторым уровнем развития речи* возрастает речевая активность. Фразовая речь отличается от нормативной фразы в фонетическом и грамматическом отношении, Словарь становится более разнообразным, однако остается ограниченным качественно и количественно. Дети не знают названий цвета предмета, его формы, размера, заменяют слова близкими по смыслу. Спонтанная речь детей характеризуется наличием разноплановых средств общения, включающих в себя следующие лексико-грамматические разряды слов: существительные, глаголы, прилагательные, наречия, местоимения, некоторые предлоги и союзы. Характерный для этого уровня резко выраженный аграмматизм, затрудняет понимание речи. Оно остается неполным, т.к, многие грамматические формы недостаточно различаются детьми. На этом уровне развития дети начинают употреблять некоторые предлоги, которые используются ими неправомерно: смешиваются по значению или опускаются вообще. Союзы и частицы употребляются редко.

Звукопроизносительная сторона речи остается несформированной. Наиболее характерны в этот период замены одних звуков другими, смешение звуков. Нарушено произношение свистящих, шипящих, аффрикат. Одним из распространенных и специфических дефектов остаются 'затруднения в усвоении слоговой структуры слов. Для детей характерно нарушение слуховой дифференциации звуков как внутри основных фонетических групп, так и звуков различных фонетических групп, что говорит о недостаточности фонематического восприятия и неподготовленности к овладению звуковым анализом и синтезом.

У всех детей нарушена мелкая, ручная и общая моторики. Наблюдается несформированность динамического праксиса (все дети затруднились в повторе серии ударов в ладоши).

У детей *с третьим уровнем развития речи* наблюдается наличие развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика детей включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Дети образуют существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, приставочные глаголы. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных, аграмматизмы. Дети могут неправильно употреблять предлоги, допускать ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Дети могут повторять трех- и четырехсложные слова. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Характеристика речи детей

с фонетико-фонематическим недоразвитием

Фонетико - фонематическое недоразвитие (ФФН) - это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющий признак - пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. Трудности процесса формирования звуков проявляются: заменой звуков более простыми по артикуляции трудностями различения звуков, особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. При ФФН у детей нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Проявления речевого недоразвития у детей с ФФН выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи.

Дети различных возрастных категорий могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями «Программы», следует учитывать не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, разработанная в соответствии с ФГОС ДО Программа направлена на:

- **охрану и укрепление здоровья** воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- **обеспечение равных возможностей** для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- **раскрытие потенциальных возможностей** каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- **использование** адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, **принципа единства диагностики, коррекции и развития**;
- **реализацию преемственности** содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- **обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи** и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей,
- **целенаправленная и последовательная работа** по всем направлениям развития детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием Программы. В соответствии с Программой подо-

бран учебно-методический комплекс.

Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы сформулированы в ряде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР. Коррекционная-развивающая работа.

Речевое развитие

Ребенок:

- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;
- владеет элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;
- может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- обладает значительно возросшим объемом понимания речи;
- обладает возросшими звукопроизносительными возможностями;
- в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;
- с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;
- сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);
- обладает значительно расширенным активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;
- владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми.
- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;
- употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств и качеств;
- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;
- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;
- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;
- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ;
- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;
- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки; владеет простыми формами фонематического анализа;
- использует различные виды интонационных конструкций.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, понимает и называет свою роль;
- выполняет ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- участвует в распределении ролей до начала игры;
- выполняет знакомые ролевые действия в соответствии с содержанием игры, использует их в различных ситуациях, тематически близких уже освоенной игре;
- отображает в игровых действиях отношения между людьми (подчинение, сотрудничество);
- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- вступает в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь.

Познавательное развитие

Ребенок:

- создает предметный рисунок с деталями, меняя замысел по ходу изображения;
- создает предметные конструкции из пяти-шести деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- осваивает конструирование из бумаги и природного материала;
- выбирает из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
- располагает по величине пять-семь предметов одинаковой формы;
- занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15-20 минут);
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;
- находит и различает простейшие графические образцы, конструирует из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
- моделирует целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки).
- использует конструктивные умения в ролевых играх;
- имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков;
- осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

- анализирует объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определяет элементарные отношения сходства и отличия;
- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действует по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
- использует схему для ориентировки в пространстве;
- распределяет предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
- запоминает по просьбе взрослого шесть-семь названий предметов.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;
- самостоятельно вырезает фигуры простой формы (полоски, квадраты и т.п.);
- наклеивает вырезанные фигуры на бумагу, создавая орнамент или предметное изображение;
- положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам;
- знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина и др.);
- знает основные цвета и их оттенки: оранжевый, коричневый, фиолетовый, серый, голубой;
- ориентируется на плоскости листа (низ, середина, верх);
- соотносит части реального предмета и его изображения, показывает и называет их, передает в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки;
- проявляет желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Физическое развитие

Ребенок:

- проходит по скамейке, перешагивая незначительные препятствия (например, набивные мячи);
- отбивает мяч о землю одной рукой несколько раз подряд;
- продевает шнурок в ботинок и завязывает бантиком;
- бегаёт, преодолевая препятствия: обегая кегли, пролезает в обруч и др.;
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками с хлопком (несколько раз);
- поочередно прикасается большим пальцем к кончикам пальцев той же руки (от мизинца к указательному и обратно);

- выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраивается в звенья с опорой на ориентиры;
- выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- выполняет движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;
- самостоятельно и правильно умывается, моет руки, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, самостоятельно одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

**Целевые ориентиры освоения «Программы» детьми *старшего* дошкольного
возраста и возраста *подготовительной* к школе группы с ТНР
Коррекционная-развивающая работа.**

Речевое развитие.

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационнообразные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;
- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;

- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звуко-слоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;

- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы не;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, па-

стель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства; воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Принципы воспитания и обучения детей с нарушением речи:

- ❖ **Структурно-системный принцип**, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта.

Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.

- ❖ **Принцип комплексности** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.
- ❖ **Принцип дифференциации** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.
- ❖ **Принцип последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному.

В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы.

- На **подготовительном этапе** формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.).
- На **основном этапе** предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).
- ❖ **Принцип коммуникативности.** Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.
- ❖ **Принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.
- ❖ **Принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.
- ❖ **Принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, при-

менение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.

- ❖ **Принцип сознательности** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.
- ❖ **Принцип активности** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.
- ❖ **Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения** позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации.

Каждая ступень «Программы» включает логопедическую работу и работу по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи комплексно и многоаспектно.

Содержание коррекционно-развивающей работы в образовательных областях сгруппировано по разделам, которые являются сквозными на весь период дошкольного образования и отрабатываются в процессе разнообразных видов деятельности.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладеть средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно *игровой метод* как ведущий.

Между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п.

Специфика образовательной деятельности в комбинированных группах

Коррекционная работа направлена:

- на обеспечение коррекции тяжелых нарушений речи, оказание помощи в освоении программы;
- освоение детьми программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Ежегодно в каждой группе МБДОУ проводится диагностика речевого развития детей, посещающих общеразвивающие группы. Анализ проводимой диагностики позволяет выявить подгруппы детей, имеющих отклонения в речевом развитии. Для данной категории детей в образовательном учреждении функционирует три группы для детей с речевыми нарушениями. Дети в эти группы зачисляются по решению психолога – медико - педагогической ко-

миссии с 4 лет до школы.

Комбинированные группы посещают дети со следующими диагнозами: общее недоразвитие речи (далее ОНР), ФФНР, РАС с нормой слуха и интеллекта.

Основной формой обучения в дошкольном образовательном учреждении для детей данной категории являются логопедические занятия, на которых осуществляется развитие языковой системы. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе логопеда, воспитателей, музыкального руководителя и инструктора по физической культуре.

Цель коррекционной работы:

формирование речевой коммуникации у детей с ОНР

Задачи коррекционной работы с детьми в комбинированной группе

- Развитие неречевых функций, обеспечивающих формирование речевой деятельности у детей с ОНР и ФФНР.
- Коррекция произносительной стороны речи.
- Формирование фонематического восприятия.
- Формирование лексико-грамматического строя речи.
- Развитие связной речи.
- Подготовка детей 6 лет с ОНР и ФФНР к обучению в школе.

Структура коррекционной работы

Структура состоит из 4 блоков, в которых раскрываются основные задачи коррекционно-педагогической работы с детьми с нарушением речи.

Диагностический блок

Для успешности воспитания и обучения детей с речевой патологией необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с речевыми нарушениями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребенка с ОНР;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;

- определить условия воспитания и обучения ребенка;
- консультировать родителей ребенка.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного речевого развития является комплексный подход, который включает всестороннее обследование, оценку особенностей развития ребенка с ОНР и ФФНР, всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Следовательно, изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Коррекционно – развивающий блок

Коррекционная работа с детьми с нарушениями речи осуществляется на занятиях (подгрупповых и индивидуальных). Занятия проводятся в отдельном, специально оборудованном для этого кабинете. Для эффективной реализации коррекционной работы в распоряжении учителя-логопеда имеются следующие ресурсы: магнитная доска, фланелеграф, настенное зеркало (для индивидуальной и подгрупповой работы по постановке звуков речи), маленькие индивидуальные зеркала на каждого ребенка, детские столы и стулья, рабочий стол, шкафы для пособий и литературы. Кроме этого, кабинет оснащен дидактическим и учебным материалом, обеспечивающим возможность проведения эффективной логопедической работы.

Основное содержание коррекционно–педагогической работы реализуется посредством включения нескольких направлений, представленных в схеме ниже.

<i>Содержание коррекционно–развивающей работы</i>	
<i>Коррекция нарушений и развитие устной речи детей с общим недоразвитием речи</i>	<i>Формирование неречевых навыков и функций</i>
<p><i>I Этап – подготовительный.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Нормализация мышечного тонуса. Развитие общей, мимической и артикуляционной мускулатуры с использованием логопедического массажа. • Нормализация моторики артикуляционного аппарата, посредством артикуляционной гимнастики. • Нормализация голоса по силе, по высоте, по 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие зрительно-пространственного восприятия, наглядно-образного мышления и ассоциативного мышления. • Развитие изобразительно-графических способностей и зрительно-моторных координаций. • Развитие способности воспринимать и воспроизводить определенную последовательность стимулов.

тембровым характеристикам, работа над интонационной выразительностью речи.

- Нормализация речевого дыхания.
- Нормализация просодической стороны речи.
- Нормализация мелкой моторики рук, пальчиковая гимнастика.
- Развитие мимики.

II Этап - выработка новых произносительных умений и навыков.

- Продолжение упражнений первого этапа.
- Выработка основных артикуляционных укладов.
- Работа по коррекции нарушений произносительной стороны речи.
- Уточнение и развитие фонематического слуха.
- Автоматизация поставленного звука в спонтанной речи.
- Дифференциация поставленного звука в соотношении с оппозиционными фонемами.

III Этап - выработка коммуникативных умений и навыков, формирование навыков самоконтроля.

- Развитие способности к концентрации, распределению и переключению внимания.
- Развитие логического мышления.
- Развитие формообразующих движений.

Развитие мелкой моторики кисти рук, графо-моторных навыков.

IV Этап – преодоление общего недоразвития речи.

- Активизация и расширение словаря. Продолжается закрепление правильного произношения на материале слов различной слоговой структуры с осознанием значения и смысла слов.
- Коррекция грамматических расстройств. Практическое овладение грамматическим строем языка; выработка навыков и умений грамматического оформления речевого материала: овладение структурой предложений, наиболее часто употребляемых в речи; простого и простого распространенного предложения - уточнение морфологических обобщений, использование в речи продуктивных типов словосочетаний, практическое усвоение синтаксических структур; навыки составления коротких рассказов. Приемы работы: синтаксическое моделирование, конструирование предложений, сочетание практики непосредственного общения и специальных языковых упражнений, направленных на формирование лексико-грамматических обобщений.

V Этап - подготовка детей к обучению в школе.

Основными направлениями логопедической работы являются формирование графо-моторных навыков, психологической готовности к обучению, профилактика дисграфических ошибок.

Содержание работы определяется для каждой подгруппы детей с ОНР детей с ФФНР, отражается в рамках лексической темы и планируется на каждую неделю.

Примерное тематическое планирование в логопедической группе с учетом календарного распределения тематических циклов в МБДОУ представлено в тематическом планировании учителя – логопеда.

Дифференциация в работе логопеда и воспитателей комбинированной группы

<i>Направление работы</i>	<i>Работа логопеда</i>	<i>Работа воспитателя</i>	<i>Виды деятельности</i>
<i>Звукопроизношение</i>	Тренировка артикуляционного аппарата.	Тренировка артикуляционного аппарата.	Речевые гимнастики (минимум 3 раза в день: до завтрака, до обеда, после сна). На занятиях по развитию речи (выборочно).
	Постановка звуков.	Автоматизация на этапе постановки логопедом звуков в слоге, слове.	Микрогрупповые коррекционно-речевые занятия.
	Автоматизация звуков, дифференциация звуков.	Автоматизация поставленных логопедом звуков по индивидуальным рекомендациям. Выработка регулирующего самоконтроля. Дифференциация поставленных логопедом звуков.	Театрализованная деятельность, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры с речью, спортивные игры. Система поощрений, активное привлечение родителей, наблюдение за самостоятельной деятельностью детей.
<i>Фонематический слух</i>	Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия (восприятие звуков речи). Работа над звукослоговой структурой слова. Обучение звуковому анализу. Обучение чтению.	Развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия (восприятие звуков речи). Этапы: <ul style="list-style-type: none"> • Узнавание неречевых звуков. • Различение высоты, тембра, силы голоса на материале одинаковых фраз. • Различение слов, близких по своему звуковому составу. • Дифференциация слогов. • Дифференциация фонем. • Звуковой анализ. • Закрепление навыка чтения. 	Экскурсии, занятия, режимные моменты, утренняя гимнастика, подвижные игры, физкультурные занятия, театрализованная деятельность, речевая гимнастика.
<i>Звукослоговая структура</i>	Работа над словами простой и сложной слоговой	Работа над ритмизацией движений: ходьба,	Утренняя гимнастика, прогулка, подвижные игры, за-

<i>слова</i>	структуры.	упражнения под счет, сочетание ритма с речью. Упражнение в делении слов на слоги.	нятия, режимные моменты.
<i>Работа над словарем</i>	Активизация словаря. Рекомендации воспитателям по обогащению словаря.	Обогащение словаря по рекомендациям логопеда согласно лексической теме. Уточнение значений слов.	Наблюдение, экскурсии, эксперименты, рассмотрение иллюстраций, занятия по ознакомлению с окружающим, развитию речи.
<i>Грамматический строй речи</i>	Обучение детей правильному употреблению грамматических категорий.	Закрепление употреблений грамматических категорий.	Максимальное использование на занятиях, в режимных моментах, игровой деятельности.
<i>Связная речь</i>	Обучение связному высказыванию.	Работа по рекомендациям логопеда.	Занятия по развитию речи, режимные моменты, экскурсии, наблюдения. Все виды занятий.
<i>Моторное развитие</i>	Развитие общей и мелкой моторики, графо-моторных навыков.	Работа по рекомендациям логопеда, инструктора по физическому воспитанию, музыкального руководителя.	Физические упражнения, ежедневная утренняя гимнастика, физминутки, пальчиковые гимнастики, логоритмические упражнения, общеразвивающие упражнения, подвижные игры, спортивные упражнения и спортивные игры, театрализация. Все виды трудовой деятельности. Конструктивная деятельность. Все виды продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация). Музыкально – ритмические движения.

Информационно – просветительский блок

Задачи:

Информирование родителей (законных представителей) по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, касающимся воспитания и обучения детей с ОНР и ФФНР в условиях комбинированной группы. Для реализации этой задачи организуется работа семинаров, родительских собраний, информационных стендов, газеты «Развиваем речь детей» и др. Информационные мероприятия по данному разделу проводятся в течение учебного года. Ответственные за организацию и проведение: старший воспитатель МБДОУ и учитель-логопед МБДОУ.

Психолого-педагогическое просвещение педагогических работников по вопросам развития, обучения и воспитания детей с ОНР и ФФНР. Посещение и организация воспитателями логопедической группы и учителем-логопедом семинаров, методических объединений, родительских собраний, консультаций. Кроме этого, учитель-логопед регулярно посещает городские методические объединения и семинары для логопедов, изучает новую методическую литературу в области логопедии, изучает научно – методические журналы «Логопед», «Дефектология». Изучение новых методик и практического опыта педагогов помогает повышать уровень своей компетенции.

Консультативный блок

Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с речевыми нарушениями и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого - педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Взаимодействие с семьей

Основные формы взаимодействия с семьей:

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Взаимодействие с педагогами МБДОУ

Основные формы взаимодействия с педагогами МБДОУ

Индивидуальные, групповые, тематические консультации по вопросам обучения и воспитания детей с ОНР и ФФНР в условиях комбинированных групп МБДОУ.

Разработка и внедрение совместных календарно-тематических планов коррекционно – развивающей работы с детьми с ОНР и ФФНР.

Практический показ методов и приемов коррекционной работы с детьми.

Открытые просмотры подгрупповых коррекционно-развивающих занятий с детьми

Ожидаемые конечные результаты реализации программы

Педагогические - положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с детьми, выпуск в общеобразовательную школу с чистой речью.

При успешном освоении программы достигается определенный уровень развития интегративных качеств ребенка.

Методические - оснащение логопедического кабинета дидактическим и учебным материалом, обеспечивающим возможность проведения эффективной логопедической работы.

Коррекционная работа в средней группе

Основное содержание логопедической работы в средней группе

<i>Развитие лексико-грамматических средств языка</i>	<i>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</i>	<i>Развитие произносительной стороны речи</i>	<i>Подготовка к овладению элементарными навыками чтения</i>
1	2	3	4
I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)			
Лексические темы: «Детский сад. Профессии», «Осень. Деревья», «Овощи. Огород», «Фрукты. Сад», «Лес. Грибы», «Лес. Ягоды», «Одежда. Головные уборы», «Обувь», «Игрушки», «Посуда»			
Задачи: •развивать умение вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов.	Задачи: •стимулировать проявления речевой активности. •развивать диалогическую речь. •учить отвечать на вопросы предложениями из	Задачи: •уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [ы], [м], [м'], [н], [н'], [п], [п'], [т], [т'], [к], [к'], [х], [х'],	Задачи: •ввести понятие звук, гласный звук; •учить выделять из ряда звуков гласные звуки [А], [У], [О]

<ul style="list-style-type: none"> •развивать понимание речи, умение вести диалог. •расширять лексический запас по всем изучаемым темам. •сформировать понимание простых предлогов. •обучать различению и употреблению сущ. мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именит. п. •обучать пониманию вопросов косвенных падежей (Кого? Что? Чего? Кому? Чему?). •обучать образованию и употреблению в речи глаголов в повелит. наклонении (сиди, дай, беги, неси и т.д.), в инфинитиве (бросать, сидеть...), в наст.времени (иду, сижу, идем и т.д.). •обучать согласовыв. прилагат. с существ. в имен.падеже (красный мяч, красная машина, красное ведро и т.д..) 	<p>2-3 слов: - <i>Кто это?</i> - <i>Это кот. - Что ты видишь?</i> - <i>Я вижу дом. - Где книга?</i> - <i>Книга на столе.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> •учить детей составлять простые предложения на основе вопросов, демонстраций действий, по картинке, по моделям: <p>[Имя существительное в И. п.] + [Согласованный глагол]</p> <p>Например: девочка (мальчик) пьёт сок (компот), собирает ягоды (грибы).</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать умение повторять за взрослым рассказ-описания . •формировать умение договаривать за логопедом словосочетания в стихах, знакомых сказках и рассказах. •формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию. 	<ul style="list-style-type: none"> •вызывать отсутствующие звуки: [г], [г'], [б], [б'], [д], [д'] [с], [с'], [з], [з'], [ф], [в], [ш], [ж], [ч], [щ], закреплять их на уровне слогов, слов, предложений. •учить передавать ритмический рисунок слова. •работать над двусложными и трехсложными словами из открытых слогов. •развивать речевое дыхание и длительный ротовой выдох •воспитывать умеренный темп речи, интонационную выразительность 	<ul style="list-style-type: none"> •учить выделять ударные гласные [А], [У], [О] в словах, различать слова с начальными ударными [А], [У], [О]
1	2	3	4

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

<p>Лексические темы: «Зима», «Домашние животные», «Дикие животные», «Новый год», «Зимние забавы», «Транспорт», «Правила дорожного движения», «Мебель», «Профессии», Инструменты», «Защитники Отечества»</p>			
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> •расширить пассивный и активный словарь по всем лексическим темам; •уточнение понимания и постепенное введение в активный словарь 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> •формировать умение задавать вопросы и отвечать на них предложениями из нескольких слов; •совершенствовать навык ведения под- 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> •закреплять навыки правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого перио- 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> •закрепить понятие гласный звук; •ввести понятие буква; •познакомить с буквами А, У, О, И;

<p>названия предметов ближайшего окружения, их частей, признаков предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • развитие понимания обобщающего значения слов и обобщающих понятий • уточнять представления детей об основных цветах • закреплять правильное употребление в речи личных, притяжательных местоимений и прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных; • совершенствовать навык употребления в речи предлогов (в, на, у) и обучение пониманию и употреблению предлогов (с, по, за, под) • формировать умение образовывать сущ. с уменьшительно-ласкательными суффиксами; • обучать образованию глаголов настоящего времени 3-го лица ед. и мн. числа; 	<p>готовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации);</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умение повторять за взрослым описательный рассказ по лексическим темам из 2-3 простых предложений; • учить детей пересказывать знакомые сказки. 	<p>да, практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звукослогового состава;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки: [б], [б'], [д], [д'], [г], [г'], [с], [с'], [з], [з'], [ш], [ж], [ч], [щ], [ф], [в], автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений; • продолжать развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха • продолжать воспитание умеренного темпа речи, интонационной выразительности 	<ul style="list-style-type: none"> • учить составлять буквы из палочек, шнурочков... • учить выделять из ряда звуков гласные звуки [Ы], [И], [Э] • учить выделять ударные гласные [И], [О], [Э] в словах, различать слова с начальными ударными [И], [О], [А], [У], [Э].
1	2	3	4

III период обучения (март, апрель, май)

Лексические темы:

«Весна. Мамин праздник», «Весна в природе», «Птицы прилетели», «Семья», «Домашние птицы», «Наше здоровье. Человек. Части тела», «Дикие животные и их детеныши весной», «Домашние животные и их детеныши весной», «Рыбы», «Насекомые», «Мой город – моя улица», «Лето. Полевые и садовые цветы»

<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • дальнейшее накопление пассивного и активного словаря по всем лексическим темам • уточнение понимания и введение в активный словарь слов названий предметов и объектов 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • соверш. умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них • соверш. умение повторять за взрослым описательный рассказ по лек- 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать произносительную сторону речи; • учить использовать в самостоятельной речи звуки: [с], [з], [ш], [ж], [ы] - [и], дифференцировать 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепить понятие звук, гласный звук • формировать понятие согласный звук • формировать умение выделять
--	---	--	---

<p>ближайшего окружения, слов-названий природных явлений, названий действий, признаков предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> •развитие понимания обобщающего значения слов •закрепление правильного употребления всех частей речи •совершенствование навыка употребления существ. мужского и женского рода в един. и множ. числе •дальнейшее обучен. пониманию вопросов косвенных падежей и употреб. сущ. един. числа в косвенных падежах •совершен. навыка употребления в речи простых предлогов (в, на, у, под, по) •совершен. умения образ. и исполъз. в речи сущ. с уменьш.-ласкат. Суффиксом •соверш. умение согласовывать числит. с существ. 	<p>сич. темам</p> <ul style="list-style-type: none"> •формировать умение составлять самостоятельно рассказ по серии картинок и по сюжетной картине 	<p>звуки по участию голоса ([с] - [з]), по месту образования ([с] - [ш])</p> <ul style="list-style-type: none"> •совершен. умение передавать ритмичес. рисунок одно-, двух-, трехсложных слов, сост. из открытых слогов. •продолжать развитие речевого дыхания и длительного ротового выдоха •продолжать воспитание умеренного темпа речи, интонационной выразительности 	<p>заданный звук из ряда звуков, слогов, слов</p> <ul style="list-style-type: none"> •ознакомить с согласными буквами Т, П, Н, М, К. •упражнять детей в вкладывании изученных букв
--	---	---	--

Коррекционная работа в старшей группе

Направления логопедической работы в старшем возрасте

Основным в содержании логопедических занятий на второй ступени обучения является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первоочередной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение

разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Педагогические ориентиры:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Основное содержание логопедической работы в старшей группе

<i>Развитие лексико-грамматических средств языка</i>	<i>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</i>	<i>Развитие произносительной стороны речи</i>	<i>Подготовка к овладению элементарными навыками чтения</i>
1	2	3	4
I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)			
Лексические темы: «Осень. Деревья», «Овощи. Огород», «Фрукты. Сад», «Лес. Грибы. Ягоды», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Игрушки», «Посуда»			
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать понимание речи, умение вести диалог; • учить детей вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов, преобразовывать глаголы повелительного наклонения 2-го лица единственного числа в глаголы изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (<i>спит, спят, спали, спала</i>), • использовать в самостоятельной речи притяжательные местоимения «мой», «моё», «моя» в сочетании с существительными мужского и женского рода, некоторые формы словоизменения путем практического овладения существительными единственного и множественного числа, глаголами единственного и множественного чис- 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей составлять простые предложения на основе вопросов, демонстраций действий, по картинке, по моделям: <p style="text-align: center;">[Имя существительное в И. п.] + [Согласованный глагол] + [Прямое дополнение] Например: девочка(мальчик) пьёт сок (компот), собирает ягоды (грибы).</p> <p style="text-align: center;">[Имя существительное в И. п.] + [Согласованный глагол] + [Два зависимых от глагола им. существительных в косвенных падежах] Например: - Кому мама шьёт платье? (Дочке, кукле.) - Чем мама режет хлеб? (Мама режет хлеб ножом.)</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать навык 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а], [у], [о], [э], [и], [м], [м’], [н], [н’], [п], [п’], [т], [т’], [л], [л’], [ф] [ф’] [в], [в’], [б], [б’]. • вызывать отсутствующие звуки: [к], [к’], [г], [г’], [х], [х’], [л], [л’], [ы], [с], [с’], [з], [з’], [р], закреплять их на уровне слогов, слов, предложений. 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить детей различать на слух гласные и согласные, мягкие и твердые, звонкие и глухие согласные звуки, выделять первый, последний гласный и согласный звуки в словах (<i>Аня, ухо</i> и т. п.), анализировать звуковые сочетания (ау, уао), выполнять анализ и синтез прямых и обратных слогов (ап, ба), определять наличие(отсутствие) заданного звука в словах, звонкость(глухость) согласного, мягкость (твердость), осуществлять подбор слов с заданным согласным или гласным звуком; • дать понятия «звук», «слово», «звонкий» и «глухой» звуки

ла настоящего времени, существительными в родительном, дательном и винительном падежах, некоторые способы словообразования: с использованием существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами и глаголов с разными приставками(<i>на-, по-, вы-</i>)	составления короткого пересказа, простейшего рассказа-описания по схеме.		
1	2	3	4

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

Лексические темы: «Зима. Зимующие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Новый год», «Зимние забавы», «Транспорт», «Мебель», «Профессии. Инструменты», «Стройка. Профессии», «Защитники Отечества»

<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений; •учить образовывать притяжательные прилагательные по темам «Домашние животные» и «Дикие животные», различать и выделять в словосочетаниях названия признаков по назначению и вопросам: какая? какой? какое?, обращая внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного, изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (множественного) числа: (<i>идет – иду –идеешь - идем</i>), использовать 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> •совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации), • расширять умение построения разных типов предложений; • учить детей распространять предложения введением в него однородных членов, составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказывать небольшие тексты. 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> •закреплять навыки правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода, практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звукослогового состава; • вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений; • формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухости – звонкости; твердости – мягкости; • корригировать звуки: [л], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [с], [с’], 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> •учить выделять звуки из ряда звуков, звук в двусложных словах, слог с заданным звуком из ряда других слогов, определять наличие звука в слове, его положение в слове (начало, конец, середина), выполнять полный звуковой анализ и синтез трехзвучных односложных слов
--	--	--	--

<p>предлоги, обозначающие пространственное расположение предметов (объектов) в сочетаниях с соответствующими падежными формами имен существительных</p> <ul style="list-style-type: none"> • закрепить навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе; • упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов (<i>лежи – лежит – лежу</i>) 		<p>[з], [з'], [ш], [ж], [р], [л']</p>	
1	2	3	4

III период обучения (март, апрель, май)

Лексические темы:

«Весна. Мамин праздник. Первоцветы», «Семья», «Весна в природе. Прилет птиц», «Животный мир морей и океанов. Речные и аквариумные рыбы», «Космос», «Насекомые», «9 мая. День Победы», «Лето. Полевые и садовые цветы», «Правила дорожного движения»

<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять навык употребления обычных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающие различные оттенки действий (<i>выехал – подъехал – въехал – съехал</i> и т.п.), образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (<i>ое-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян</i>); • учить образовывать наиболее употребительные притяжа- 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже: с основной на твердый согласный (<i>новый, новая, новое, нового</i> и т.п.), с основной на мягкий согласный (<i>зимний, зимняя, зимнюю</i> и т.п.); • упражнять в использовании в речи словосочетаний с предлогами в соответствующих падежах; • учить составлять разные типы предложений: простые предложения из 5 – 7 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать произносительную сторону речи; • учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] - [з], [р] - [л], [ы] - [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях, дифференцировать звуки по участию голоса ([с] - [з]), по твердости – мягкости ([л] - [л']), по месту образования ([с] - [ш]) 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • учить выполнять звуковой анализ и синтез, преобразование прямых и обратных слогов (<i>ас – са</i>), односложных слов (<i>лак – лик</i>); • закреплять изученный материал
--	---	---	---

<p>тельные прилагательные (<i>волчий, лисий</i>); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: <i>-еньк-, -оньк-</i>, употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами (<i>добрый – злой, высокий – низкий</i> и т.п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> • уточнять значение обобщающих слов 	<p>слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний), с противительным союзом <i>а</i> в облегченном варианте (<i>сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить</i>), или, сложноподчиненные предложения с придаточными причины (<i>потому что</i>), с дополнительными, выражающими желательность или нежелательность действия (<i>я хочу, чтобы!...</i>), преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия в момент речи, залога (<i>встретил брата – встретился с братом; брат умывает лицо – брат умывается</i> и т.п.), изменять вид глагола (<i>мальчик писал письмо – мальчик написал письмо</i>), определять количество слов в предложении (<i>два – три – четыре</i>), выделять предлог как отдельное служебное слово, составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций, по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца расска-</p>		
--	---	--	--

	за и т.п.); •передавать в речи последовательность событий (<i>Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе</i>)		
--	---	--	--

Коррекционная работа в подготовительной группе

Направления логопедической работы в подготовительной группе

Основным в содержании логопедических занятий на третьей ступени обучения является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первоочередной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени.

Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с ТНР к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с ТНР рассматривается как средство приобретения первоначальных

школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух.

Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Педагогические ориентиры:

- работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации;
- развивать общую, ручную, артикуляторную моторику;
- осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций;
- расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей;
- совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций;
- совершенствовать навыки связной речи детей;
- вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов;
- формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты.

Основное содержание логопедической работы в подготовительной группе

<i>Развитие лексико-грамматических средств языка</i>	<i>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</i>	<i>Развитие произносительной стороны речи</i>	<i>Подготовка к овладению элементарными навыками чтения</i>
1	2	3	4
I период обучения (сентябрь, октябрь, ноябрь)			
Лексические темы: «Осень. Деревья», «Овощи. Труд людей на полях», «Фрукты. Труд людей в садах», «Лес. Грибы. Ягоды», «Перелетные птицы», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Игрушки»			

<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов • активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словообразования (пчеловод, белоствольная береза), прилагательных с различными значениями соотнесенности (плетеная изгородь, черепичная крыша и т.д.) • учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище), дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги, образовывать сравнительную степень прилагательных (добрее, злее, слаще, гуще), сложные составные прилагательные (темно-зеленый, ярко-красный), преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец- танцевать- танцовщик- танцовщица- танцующий). • совершенствовать навык подбора и употребления в речи антонимов. • объяснять значения слов с опорой на их словообразовательную структуру, переносное значение выражений (сгореть со стыда, широкая душа). • упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять умения выделять отличительные признаки предметов, объектов, составлять загадки с опорой на признаки предметов, навык составления рассказа по картине (с опорой на вопросно-ответный и наглядно-графический планы). • совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов, составления рассказов-описаний, рассказов по серии сюжетных картинок, пересказа рассказа, сказок, заучивание потешек, стихотворений. • учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов, словосочетания с рифмами, анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета, с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды). • упражнять в конструировании предложений по опорным словам, в распространении предложений за счет введения однородных членов предложений. • формировать навыки составления повествовательного 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), Звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов). • формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику; • корректировать произношение нарушенных звуков . • развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные-согласные, звонкие-глухие, твердые-мягкие, свистящие-шипящие) • упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них. • вводить в речь детей слова сложной слоговой структуры; • воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи. 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> •развивать произвольное внимание, слуховую память, оптико-пространственные ориентировки, графомоторные навыки; • закреплять понятия «звук», «слог»; • совершенствовать навык различения звуков: речевых и неречевых, гласных-согласных, твердых-мягких, звонких-глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования и т.д. • формировать умения выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава (у-утка), звуки в слове. • учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух-трех-четырёх гласных звуков, осуществлять анализ и синтез прямого и обратного слога, например: ап, анализировать оптико-пространственные и графические признаки букв, осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов, читать и печатать сочетания из 2-3 гласных, слоги, слова (до 5 звуков).
---	---	--	---

храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля).	рассказа с элементами творчества		
1	2	3	4

II период обучения (декабрь, январь, февраль)

Лексические темы: «Зима. Зимующие птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Новый год», «Зимние забавы», «Транспорт», «Комнатные растения». «Мебель», «Профессии. Инструменты», «Стройка. Профессии», «Защитники Отечества»			
<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы). • активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов (стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снежок); Объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (кулак-кулачок-кулачище) • закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций, навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже; • совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов, умения подбирать синонимы (прекрасный, красивый, замечательный, великолепный), преобразовывать одни грамматические формы в другие (веселье-веселый-веселящийся). • учить объяснять и 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей, существующих между ними, распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения, пересказа сказок, рассказов с распространением предложений, с добавлением эпизодов, с элементами рассуждений, с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета), составления рассказов-описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении), умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами, развернутого рассказа о каком-либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи; • развивать умения дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки ([р]-[л],[с]-[ш], [ш]-[ж] и т.д.), анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности ее фонетического оформления; • формировать тонкие звуковые дифференцировки ([т]-[ть]-[ч],[ш]-[щ],[т]-[с]-[ц],[ч]-щ] и т.д.); • продолжать работу по исправлению нарушенных звуков, по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски. 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать оптико-пространственные ориентировки, графомоторные навыки; • закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твердый», «мягкий», изученные ранее буквы, графические и оптико-пространственные признаки изученных букв. • формировать навыки дифференциации написания изученных букв, слогов. преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаления или добавления буквы (му-пу, мушка-пушка), навык быстрого, сознательного послогового чтения коротких текстов, операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов(например: вата, кот). • знакомить с буквами, обозначаю-

практически употреблять в речи слова с переносным значением (ангельский характер, ежовые рукавицы, медвежья услуга и др.), слова-синонимы в самостоятельной речи (молить-просить-упрашивать; плакать-рыдать-всхлипывать).	поступков, его составляющих; • заучивать стихотворения, потешки; • учить составлять рассказ по картине, серии картин.		щими звуки.
1	2	3	4

III период обучения (март, апрель, май)

Лексические темы:

«Семья. Мамин праздник». «Весна в природе». «Наша Родина-Россия». «Столица Родины-Москва». «Космос». «Насекомые». «9 мая. День Победы». «Мы читаем. Знакомство с творчеством писателей и поэтов», «Скоро в школу».

<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • расширять и уточнять значения слов на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемых лексических тем. • продолжать обогащать экспрессивную речь словами-синонимами и словами-антонимами, прилагательными с уменьшительными суффиксами, прилагательными с противоположным значением, • продолжать обогащать словарь однородными определениями, дополнениями, сказуемыми. • обогащать экспрессивную речь простыми и сложными предложениями(из-за, из-под, между, через, около, возле) • закрепить понятие слово и умения оперировать им. • совершенствовать 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • повышать речевую коммуникативную культуру и развитие речевых коммуникативных навыков. • совершенствовать умения составлять описательные рассказы о предметах и объектах. Рассказы по картине и серии картин по данному или коллективно составленному плану. • совершенствовать умения составлять рассказы из личного опыта, рассказывать о переживаниях, связанных с увиденным, прочитанным. • развивать индивидуальные способности в творческой речевой деятельности. Формировать умения составлять рассказы по картине с описанием предыдущих и последующих событий. 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • развивать и совершенствовать речевое дыхание. • совершенствовать навык голосоведения на мягкой атаке, в спокойном темпе. • продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи в свободной деятельности. • продолжать работу по совершенствованию и активизации движений речевого аппарата. • завершить работу по автоматизации правильного произношения звуков всех групп. • формировать умения правильно произносить четырех- и пяти-сложные слова сложной слоговой структуры (погремушка, колокольчик, 	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • закреплять навыки осознанного чтения и «печатания» слов, предложений, небольших текстов. • совершенствовать умение решать кроссворды, разгадывать ребусы, читать изографы. • совершенствовать умения узнавать буквы, написанные разными шрифтами, различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы, наложенные друг на друга. • формировать умения правильно называть буквы русского алфавита. • совершенствовать умения выполнять слоговой анализ и синтез слов, состоящих из 1,2,3 слогов, подбирать слова с заданным количеством слогов.
---	---	--	---

<p>употребление сформированных ранее грамматических категорий.</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умения образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами (Гнездище, льдинища) и суффиксами единичности (проталинка, травинка). • совершенствовать умение подбирать определения к существительным (рыхлый, темный, грязный снег; чистое, голубое, высокое небо). • закреплять умения образовывать и использовать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени (научусь, буду учиться). • совершенствовать навыки согласования прилагательных с существительными (прекрасный цветок, прекрасная незабудка) и числительных с существительными (три бабочки, семь бабочек). • совершенствовать навыки составления простых предложений и распространения их однородными членами, чиненных и сложноподчиненных предложений. • совершенствовать навык анализа простых распространенных предложений без предлогов и с простыми предлогами и навык составления графических схем предложения. 	<ul style="list-style-type: none"> • развивать умения отбирать для творческих рассказов самые интересные и существенные события и эпизоды, включая в повествование описание природы, окружающей действительности, используя вербальные и невербальные средства. • совершенствовать умения отвечать на вопросы по тексту литературного произведения и задавать их. • совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и сказок по коллективно составленному плану. • закрепить навык пересказа с изменением лица рассказчика и времени действия. 	<p>велосипедист, регулировщик).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать умения подбирать слова на заданный звук. Развивать навык дифференциации согласных звуков по твердости-мягкости, звонкости-глухости, по акустическим признакам и месту образования.
--	---	-------------------------------------	---

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Структура образовательного процесса в группах для детей с тяжелым нарушением речи

1. Первый блок (продолжительность с 7.00 до 9.00 часов) включает:

- совместную деятельность воспитателя с ребенком;
- свободную самостоятельную деятельность детей.

2. Второй блок (продолжительность с 9.00 до 11.00 часов) представляет собой непосредственно образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков речевого развития детей, которая организуется в форме игровых занятий.

3. Третий блок (продолжительность с 15.30 до 19.00 часов):

- коррекционная, развивающая деятельность детей со взрослыми, осуществляющими образовательный процесс;
- самостоятельная деятельность детей и их совместная деятельность с воспитателем.

Образовательная деятельность с детьми по Программе рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года — с 1 сентября по 31 мая. Пять недель в году (три в начале сентября и две в конце мая) отводятся на диагностику уровня знаний и умений детей по всем разделам программы.

Модель организации образовательного процесса

Образовательная деятельность				
Совместная деятельность взрослых и детей		Самостоятельная деятельность детей		Взаимодействие с родителями
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов <u>детской деятельности</u> с коррекционной направленностью	Коррекционная помощь детям (занятия со специалистами)	Образовательная деятельность с коррекционной направленностью, осуществляемая в ходе <u>режимных моментов</u>	Педагог создаёт условия с коррекционной направленностью для самостоятельной деятельности детей	Совместное воздействие на ребёнка по реализации коррекционно-развивающих задач

Педагог организует различные виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.		Образовательные задачи решаются в процессе выполнения функций по присмотру и уходу за детьми: утренний прием детей, прогулка, подготовка ко сну, организация питания и др	игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, конструирование, изобразительная, музыкальная, двигательная.	информирование, беседы об успехах ребёнка, консультации, совместная деятельность, просвещение и обучение; участие родителей в образовательной деятельности.
---	--	---	--	---

Модель образовательного процесса на один день

Образовательные области	1 половина дня	2 половина дня
Социально-коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей и оценка эмоционального настроения с последующей коррекцией плана работы; коммуникативные игры. Народные хороводные игры. Сюжетно-ролевые игры.</p> <p>Беседы о нормах и правилах взаимоотношений, культуре поведения, этике. Психогимнастика.</p> <p>Формирование навыков самообслуживания, трудовые поручения, дежурство.</p> <p>Наблюдения, беседы.</p> <p>Дидактические игры.</p>	<p>Эстетика труда, ручной труд, труд в природе. Коллективный труд.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Игры сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные и др. Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли). ОБЖ - беседы и игровые ситуации; игры-тренинги.</p> <p>Работа с макетами, игровыми моделями.</p>
Познавательное развитие	<p>Образовательная познавательная деятельность (+ коррекция);</p> <p>Дидактические, развивающие игры (с коррекционной направленностью).</p> <p>Моделирование.</p> <p>Чтение познавательной литературы, беседы по содержанию.</p> <p>Наблюдения в природе; целевые прогулки и экскурсии.</p>	<p>Образовательная деятельность (+ коррекция).</p> <p>Досуги познавательного цикла.</p> <p>Индивидуальная коррекционная работа;</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Развивающие игры.</p> <p>Коллекционирование, организация мини-музеев.</p>

	Игра-экспериментирование. Участие в проектной деятельности.	Исследовательская деятельность.
<i>Речевое развитие</i>	Чтение, восприятие художественной литературы. Разучивание стихов. Разговоры на заданную тему и темы детей. Дидактические речевые игры (ЗКР, лексика, грамматика, фонетика и др.).	Чтение и рассказывание литературных произведений. Книжный уголок (игры по литературным произведениям, рассматривание книг и др.). Дидактические игры. Общение. Составление книжек-самоделок. Досуги на основе литературных произведений. Речетворчество (сочинение сказок, загадок, творческих рассказов по картине и др.). Игры-драматизации, театрализованные.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рассматривание произведений искусства. Эстетика быта. Аппликация, лепка, рисование. Работа с лекалами, внутренними трафаретами. Экскурсии и наблюдения и в природе (на участке). Целевые прогулки. Музыкально-ритмическая деятельность. Праздники	Работа в уголке изобразительности (с коррекционной направленностью): рисование, лепка, аппликация, художественный труд. Работа с раскрасками. Музыкальные досуги, развлечения.. Совместная творческая деятельность старших и младших детей (дни рождения, совместные игры)
<i>Физическое развитие</i>	Прием детей (на воздухе в теплое и сухое время года). Утренняя гимнастика. Культурно-гигиенические процедуры с валеологическим сопровождением. Закаливание (воздушные и водные процедуры). Релаксация. Оздоровительные минутки. Физкультурная деятельность с инструктором по физической культуре (с коррекционной направленностью). Физкультминутки, динамические паузы. Прогулка (подвижные и спорт. игры; спорт. соревнования, инд. работа, самостоятельная двигательная деятельность).	Дневной сон с доступом свежего воздуха. Гимнастика бодрящая. Закаливание (ходьба босиком в спальне, обширное умывание после сна) Физкультурные досуги, праздники. Прогулка (инд. работа). Подвижные игры. Самостоятельная двигательная деятельность. Валеологические досуги. Беседы из серии «Уроки здоровья».

Непосредственно образовательная деятельность:

	<i>Максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки</i>	<i>Продолжительность непосредственно образовательной деятельности.</i>	<i>Максимально допустимое время в течение дня.</i>	<i>В тёплый период года.</i>
<i>Средняя группа</i>	4 час.	Не более 20 мин.	В первую половину дня 40 мин.	НОД проводится на участке во время прогулки
<i>Старшая группа</i>	6 час. 15 мин.	Не более 25 мин.	В первую половину дня 45 мин. Во вторую половину дня не чаще 2-3 раз в неделю, не более 25 мин.	
<i>Подготовительная группа</i>	8 час. 30 мин.	Не более 30 мин.	В первую половину дня 1,5 час. Во вторую половину дня не чаще 2-3 раз в неделю, не более 30 мин	

Примерная модель ежедневного планирования индивидуальных занятий

<i>Понедельник</i>	<i>вторник</i>	<i>среда</i>	<i>четверг</i>	<i>пятница</i>
<i>Звукопроизношение</i>				
Артикуляционная гимнастика на постановку нарушенного звука	Артикуляционная гимнастика на постановку нарушенного звука	Укрепление артикуляционной мускулатуры по средствам логопедического массажа/самомассажа	Артикуляционная гимнастика на постановку нарушенного звука	Артикуляционная гимнастика на постановку нарушенного звука
<i>Речевое дыхание</i>				

Игры - упражнения со звёздочками	Игры-упражнения с ваткой	Игры- упражнения с духовыми музыкальными инструментами	Дыхательные упражнения	Игры- упражнения с ваткой
----------------------------------	--------------------------	--	------------------------	---------------------------

Мелкая моторика

Игра- мозаика Умные «шнурочки»	Пальчиковая гимнастика	Пальчиковый самомассаж	Рисование по клеткам	Пальчиковые игры
-----------------------------------	------------------------	------------------------	----------------------	------------------

Автоматизация и дифференциация звуков

Звук в начале слова в ударном слоге.	Звук в середине слова в безударном слоге.	Звук в середине слова в безударном слоге.	Звук в середине слова в безударном слоге.	Звук в середине слова в безударном слоге.
Звук в начале слова в безударном слоге.	Звук в конце слова в ударном слоге.	Звук в конце слова в ударном слоге.	Звук в конце слова в ударном слоге.	Звук в конце слова в ударном слоге.
Звук в середине слова в ударном слоге.	Звук в конце слова в безударном слоге.	Звук в конце слова в безударном слоге.	Звук в конце слова в безударном слоге.	Звук в конце слова в ударном слоге.
Звук в начале слова в ударном слоге.	Звук в стечении в начале слова			
Звук в начале слова в безударном слоге.	Звук в стечении в середине слова	Звук в стечении в середине слова	Звук в стечении в начале слова	Звук в стечении в начале слова
Звук в середине слова в ударном слоге.	Звук в стечении в конце слова	Звук в стечении в конце слова	Звук в стечении в середине слова	Звук в стечении в середине слова
Звук в начале слова в ударном слоге.	Слова с двумя звуками	Слова с двумя звуками	Звук в стечении в конце слова	Звук в стечении в конце слова
Звук в начале слова в безударном слоге.	Словосочетания	Словосочетания	Слова с двумя звуками	Звук в стечении в конце слова
Звук в середине слова в ударном слоге	Предложения	Предложения	Словосочетания	Слова с двумя звуками
Звук в начале слова в ударном слоге.	Двустипшия	Двустипшия	Предложения	Словосочетания
Звук в начале слова в безударном слоге.	Дифференциация звуков в парах слов	Дифференциация звуков в парах слов	Двустипшия	Предложения
Звук в начале слова в ударном слоге.	Дифференциация звуков в одном слове	Дифференциация звуков в одном слове	Дифференциация звуков в парах слов	Предложения
Звук в начале слова в безударном слоге.	Словосочетания	Словосочетания	Словосочетания	Двустипшия
Звук в середине слова в ударном слоге.	Предложения	Предложения	Дифференциация звуков в одном слове	Дифференциация звуков в парах слов
Звук в начале слова в ударном слоге.	Двустипшия	Двустипшия	Словосочетания	Дифференциация звуков в одном слове
Звук в начале слова в безударном слоге.			Предложения	Словосочетания
			Двустипшия	Предложения
				Двустипшия

<p>Звук в середине слова в ударном слоге.</p> <p>Звук в середине слова в безударном слоге.</p> <p>Звук в конце слова в ударном слоге.</p> <p>Звук в конце слова в безударном слоге.</p> <p>Звук в стечении в начале слова</p> <p>Звук в стечении в середине слова Звук в стечении в конце слова</p> <p>Слова с двумя звуками</p> <p>Словосочетания</p> <p>Предложения</p> <p>Двустипшия</p> <p>Дифференциация звуков в парах слов</p> <p>Дифференциация звуков в одном слове</p> <p>Словосочетания</p> <p>Предложения Двустипшия</p>				
--	--	--	--	--

Лексика. Связная речь. Грамматика. Высшие психические процессы

Беседа: «Подбери парное словечко» «Собери предложение»	Продолжи предложение. Что не так? Сосчитай до пяти.	Назови ласково. Измени по образцу. Что общего и чем отличаются друг от друга	Узнай по признаку. Вставь в предложение пропущенное слово. Когда так говорят?	Назови часть целого.	Подбери признак/действие, Назови одним словом
--	---	--	--	----------------------	--

Навыки звукового анализа и синтеза

Подбери слова к схеме. Определи местоположение звука в слове (начало, середина, конец слова)	Придумай слово на заданный звук.	Хитрые вопросы.	Какое слово не подходит?	Запомни слово/ пары слов/цепочку слов
--	----------------------------------	-----------------	--------------------------	---------------------------------------

Коррекционно-развивающая направленность типов заданий

<i>№</i>	<i>Цели</i>	<i>Задания в устной форме</i>	<i>Задания на рабочих листках</i>
1	<i>Расширение и активизация словаря</i>	Продолжи предложение. Что лишнее? Подбери признаки/действия. Подбери обобщающее слово. Когда так говорят? Что не так? Закончи предложение.	«Что лишнее?» Дифференциация предметных картинок по заданным признакам
2	<i>Формирование и развитие грамматического строя речи</i>	Запомни слова/пары слов/цепочку слов Собери предложение. Продолжи предложение. Систематизация по признаку Закончи предложение. Вставь в предложение пропущенное слово. Употреби слово или словосочетание в нужной форме. Сосчитай до пяти. Назови ласково.	Определение временных отношений

3	Развитие связной	<p>Когда так говорят?</p> <p>Объясни словечко.</p> <p>Что не так?</p> <p>Что общего и чем отличаются друг от друга?</p> <p>Закончи предложение.</p> <p>Продолжи предложение.</p> <p>Вставь в предложение пропущенное</p>	<p>Последовательные картинки.</p> <p>Определение пространственных отношений -</p> <p>Определение пространственных отношений.</p>
4	Развитие восприятия	<p>Какое слово отличатся от других?</p> <p>Какое слово самое короткое/ длинное?</p> <p>Подскажи словечко.</p>	<p>Дифференциация по заданному признаку.</p> <p>Лабиринты</p> <p>Нахождение сходств/ различий</p>
5	Развитие зрительно-моторной координации	<p>Пальчиковая гимнастика</p>	<p>Каллиграфические упражнения</p> <p>Копирование по точкам/клеткам</p> <p>Рисование силуэтов</p> <p>Лабиринты</p>
6	Развитие памяти	<p>Замени слово, пары слов, цепочку слов</p> <p>Выкладывание из палочек по памяти.</p>	
7	Развитие мышления	<p>Дифференциация/ классификация предметных картинок</p> <p>Систематизация по признаку</p> <p>Последовательные картинки</p> <p>Определение пространственных /временных отношений</p> <p>Хитрые вопросы</p> <p>Умные задачи</p> <p>Замени слово, пары слов, цепочку слов</p> <p>Какое слово отличатся от других?</p> <p>Что общего и чем отличаются друг от друга?</p> <p>Нахождение сходств/ различий</p> <p>Лабиринты</p> <p>Нахождение предметов с предыдущей</p>	

Типы устных заданий и их содержание

<i>n/n</i>	<i>Названия задания</i>	<i>Содержание задания</i>
1	<i>Вставь в предложение пропущенное слово</i>	Подбор слова по лексической теме и согласование его со всеми членами предложения
2	<i>Закончи предложение</i>	Подбор слов по лексической теме в контексте предложения
3	<i>Запомни пары слов</i>	Объединение слов в пары на разных логических основаниях
4	<i>Запомни слово</i>	Работа с привлечением категорий при припоминании
5	<i>Запомни цепочку слов</i>	Работа с материалом, где заранее заложены сюжетная связь
6	<i>Измени по образцу</i>	Изменение существительных, прилагательных, глаголов по заданному признаку
7	<i>Исправь ошибку</i>	Нахождение ошибки в согласовании частей речи в предложении
8	<i>Как можно закончить предложение?</i>	Подбор логически обоснованного окончания предложения
9	<i>Какое слово не подходит?</i>	Работа с использованием однокоренных слов
10	<i>Какое слово отличается от других?</i>	Сравнение слов по звучанию
11	<i>Какое слово самое короткое/самое длинное?</i>	Сравнение слоговой структуры слова
12	<i>Когда так говорят?</i>	Токование поговорок или пословиц
13	<i>Назови ласково</i>	Образование уменьшительно-ласкательной формы существительных
14	<i>Назови части целого</i>	Подбор слов для называния частей целого
15	<i>Отгадай загадку</i>	Отгадывание по существенным признакам, описанным в стихотворной форме
16	<i>Подбери признак/действие</i>	Подбор прилагательных или глаголов к существительным

17	<i>Подбери парное слово</i>	Использование простых словесных аналогий
18	<i>Доскажи словечко</i>	Добавление подходящего по звучанию и смыслу слова
19	<i>Продолжи предложение</i>	Подбор однородного члена предложения
20	<i>Скажи наоборот</i>	Скажи наоборот
21	<i>Собери предложение</i>	Согласование частей речи и упорядочивание слов в предложении
22	<i>Сосчитай до пяти</i>	Согласование числительного и существительного
23	<i>Узнай по признаку/ действию</i>	Определение предмета или явления по существенным признакам
24	<i>Умные задачи</i>	Логические задачи на сравнение, отрицание, совмещение
25	<i>Употреби слово/ словосочетание в нужной форме</i>	Употреби слово/ словосочетание в нужной форме
26	<i>Хитрые вопросы</i>	Формулирование развернутого и обоснованного ответа
27	<i>Что лишнее?</i>	Классификация по заданному признаку
28	<i>Что не так?</i>	Нахождение смысловой ошибки в предложениях
29	<i>Что общего и чем отличается друг от друга?</i>	Нахождение и объяснение сходств и различий предметов и явлений с опорой на представления.

Проектирование образовательного процесса

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач.

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является **комплексно-тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с ОНР, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное. Педагоги группы для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своих воспитанников могут по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

Для успешной реализации образовательной Программы МБДОУ каждым специалистом, на группе - совместно двумя воспитателями, составляются Рабочие программы на возрастную группу с перспективным и тематическим планированием на учебный год. Результаты диагностики и индивидуальные маршруты развития ребёнка фиксируются в картах развития ребёнка (речевая, психологическая, педагогическая).

Организация развивающей предметно-пространственной среды

Требования к развивающей предметно-пространственной среде

- ❖ Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы, а также территории, прилегающей к МБДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- ❖ Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
- ❖ Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
 - реализацию различных образовательных программ;
 - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учет возрастных особенностей детей.
- ❖ Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и без-

опасной.

- ❖ **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
 - двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
 - эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
 - возможность самовыражения детей.
- ❖ **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
 - ❖ **Полифункциональность** материалов предполагает:
 - возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
 - наличие в полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
 - ❖ **Вариативность** среды предполагает:
 - наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
 - периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
 - ❖ **Доступность** среды предполагает:
 - доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
 - свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
 - исправность и сохранность материалов и оборудования.
 - ❖ **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

МБДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

<i>Помещение</i>	<i>Вид деятельности, процесс</i>	<i>Участники</i>
<i>Музыкальный, физкультурный зал</i>	Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие", утренняя гимнастика. Праздники, развлечения, концерты, театры. Театральная деятельность. Образовательная область "Физическое развитие" Спортивные праздники, развлечения, досуги. Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.	Музыкальный руководитель. Воспитатели, дети всех возрастных групп. Инструктор по физической культуре.
<i>Групповое помещение</i>	Сенсорное развитие Развитие речи Познавательное развитие Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством Развитие элементарных математических представлений Обучение грамоте Развитие элементарных историко – географических представлений Сюжетно – ролевые игры Самообслуживание Трудовая деятельность Самостоятельная творческая деятельность Ознакомление с природой, труд в природе Игровая деятельность	Дети, педагоги
<i>Спальня</i>	Дневной сон Гимнастика после сна	Дети, воспитатели
<i>Приемное помещение</i>	Информационно – просветительская работа с родителями Самообслуживание	Дети, родители
<i>Медицинский кабинет</i>	Осуществление медицинской помощи Профилактические мероприятия. Медицинский мониторинг	Медицинские работники
<i>Методическая зона</i>	Осуществление методической помощи педагогам Организация консультаций, семинаров, педагогических советов	Педагоги МБДОУ

Условия для коррекционной работы

Кабинет учителя-логопеда

- Логопедические индивидуальные занятия.
- Консультационная работа с родителями.

Групповые логопедические зоны

Зеркало настенное, зеркала для индивидуальной работы логопедические зонды, шпатели, стол и стулья для логопеда и детей наборное полотно, фланелеграф пособия, дидактические игры на развитие психических процессов учебно-методические пособия, настольные игры, конструкторы, шкафы для пособий, компьютер с программным обеспечением, аудиокomплекс и др. шкаф для методической литературы

<i>Вид помещения, функциональное использование</i>	<i>Оснащение</i>
<p style="text-align: center;"><i>Групповые помещения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Глобус «вода – суша», глобус «материки» • Географический глобус • Географическая карта мира • Карта России, карта Москвы • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.

	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<p><i>Спальное помещение</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
<p><i>Приемная комната</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
<p><i>Методическая зона</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • ИКТ средства обучения
<p><i>Музыкальный зал</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Занятия по ритмике • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио и видео дисков с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Наглядно – иллюстративный материал
<p><i>Физкультурный зал</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование • Музыкальный центр

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОБОРУДОВАНИЯ И МАТЕРИАЛОВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

- Азбука букв и слогов, печатные буквы, кубики с буквами и цифрами.
- «Альбом для обследования восприятия и произношения слов разной структуры сложности», «Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста».
- Атрибуты для игр-драматизаций: большая репка из папье-маше или какого-либо иного материала, домик-теремок и т. п.
- Аудиокассеты и компакт-диски с записью различных мелодий, природных и театральных шумов и др.
- Библиотека: книжная полка или стеллажи, по одной-три книги одного содержания с разными иллюстрациями и разного размера: книжки-игрушки, детские книги, книжки-самodelки по сюжетам сказок или ситуациям из жизни детей, которые они выполняют на занятиях по изобразительной деятельности вместе с воспитателями; листки-картинки с текстами стихотворений, которые дети уже знают и которые разучивают (иллюстрации к текстам литературных произведений могут быть выполнены педагогами совместно с детьми).
- Природный материал, желуди, высушенные листья, плоды различных растений: рябины, шиповника и др.).
- Бумага разного формата (А4, А3, А2) и разной плотности, большие листы упаковочной бумаги, рулоны обоев.
- Вазочки, флажки, цветы, веточки, пластмассовые деревья, елочки, подставки для яиц, деревянные яйца для моделирования пространственно-количественных отношений на плоскости песка, на столе.
- Внутренние и внешние трафареты с изображением различных предметов по разным лексическим темам.
- Глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, тверская и др.), народные игрушки из дерева (матрешки, настольный театр с хохломской росписью), из соломы (куколки).
- Глобус.
- Графические схемы предложений, слов, слогов.
- Детские бытовые приборы-игрушки (утюг, стиральная машина, гладильная доска, пылесос, миксер, пылесос, микроволновая печь и т. п.)
- Детские книги, книги-раскраски, книги-сюрпризы с иллюстрациями: сказки, рассказы, стихотворения о безопасном поведении в доме, на улице и в природе, о родном крае, природе России, народных промыслах, героях России, о труде пожарных, полицейских, водителей транспортных средств, врачей, строителей и др.
- Детские книги познавательного содержания о жизни, культуре, истории разных стран, с иллюстрациями, посвященные правам и обязанностям детей и взрослых.
- Дидактические игры: «Автотранспорт» (конструктор), «Алиса в стране чудес», «Ассоциация» (лото), «Бабочки и цветы», «Божьи коровки», «Буквы-цифры», «Вселенная знаний», «Вселенная. Солнечная система», «В мире сказки» (игры-печатки), «Времена года», «Где, чей домик?», «Два медведя», «Деревенский дворик», дидактические пазлы на сказочные и игровые темы, «Домино» (различные варианты на соотнесение по форме, цвету, величине и количеству), «Игрушки», игры на ковролинографе («Счетный материал», «Устный счет», «Часики» и др.), иллюстрированные кубики по сказкам и лексическим темам, «Кто в домике живет?», «Ласковые имена», «Листья и божьи коровки», «Логопедическое лото», «Магазин», «Матрешки», «Математический планшет», «Мозаика из палочек», «Мои любимые сказки», «Мой дом», «Назови одним словом», «Найди свою картинку», «Найди по описанию», «Найди различия», «На что похо-

жа эта фигура?», «Наряди елку», «Непослушные игрушки», «Наши чувства и эмоции», «На что похожа эта фигура?», «Набор арифметический», «Одеваем куклу», «Один — много», «Послушная Катя», «Прятки», «Подбери узор», «Раз, два, три сосчитай», «Расскажи сказку», «Репка», «Русские узоры: Детям о художественных промыслах России», «Семья», «Скажи правильно», «Сказки», «Соседи по планете», «Составь картинку» (разрезные картинки по содержанию сказок, с изображением различных предметов и ситуаций), «Страна эмоций» (игры из ковροлина), «У нас порядок», «Угощаем куклу», «Учим дорожные знаки», «Фруктовая мозаика», «Цвет и форма», «Цветные кубики», «Цветные шары», «Цивилизация Викинги», «Чего нет?», «Что у вас?», «Чудесный мешочек», «Шарики и воротики» и др.

- Дидактические игрушки: бусы со шнурками для нанизывания, кубики, мозаика, пирамидки, матрешки, настольный конструктор, внутренние и внешние трафареты и др.
- Дидактические игрушки для развития зрительно-пространственного гнозопраксиса.
- Дидактические игрушки: кубики; пирамиды; матрешки; настольные конструкторы; внутренние и внешние трафареты; коробочки (мисочки) для раскладывания мелких игрушек, шариков, бус; мозаики: геометрические магнитные, геометрические пластмассовые, пластмассовые кнопочные крупного, среднего и малого размера; предметные и сюжетные картинки-пазлы; предметные и сюжетные разрезные картинки; сборно-разборные игрушки; полистироловые и деревянные игрушки для шнуровки со шнурками различных цветов и пластиковые пластинки (различной формы) с отверстиями для шнуровки и др.
- Дидактические книги (альбомы) о ярких событиях из истории России, книги о символике России (Ю. Нечаев, Ю. Дмитриев «Флаг и герб», «Награды России» и др.).
- Дидактический литературный материал: тексты чистоговорок, стихотворных диалогов.
- Дидактический материал по исправлению недостатков произношения у детей дошкольного возраста.
- Длинные (слово) и короткие (слог) полоски.
- Доска настенная для рисования мелом, фломастерами, маркерами, расположенная на высоте, соответствующей росту детей.
- Зеркало (большое настенное и индивидуальные детские зеркала).
- Игровые модули и наборы: «Магазин с прилавком», «Автобус», «Корабль», «Паровозик», «Парикмахерская» (различные варианты) и другие наборы в соответствии с тематикой игр
- Игровые приспособления для шнуровки: например, «Девочка», «Букетик», «Гномик», «Елочка», «Крокодил», «Зебра», «Теремок» и др.
- Игрушечные удочки с магнитиками.
- Игрушки, изображающие сказочных героев: Лесовичка, Домового, Деда Мороза, Снеговика, Красную Шапочку, доктора Айболита, крокодила Гену, Львенка, Лунтика, кузнечика Кузю, Карлсона, Телепузика, Черепашку, Смешариков и др.
- Игрушки (образные: кошка, собака, мышка, петушок и др.; звучащие: погремушки, неваляшка и др.)
- Иллюстрированные книги-азбуки.
- Иллюстрированные кубики с сюжетными картинками для воспроизведения сюжета сказок и др.
- Иллюстративный материал (картины, фотографии), отражающий бытовой, социальный, игровой опыт безопасной жизнедеятельности детей, по произведениям художественной литературы, сюжетам мультфильмов, отражающих временные представления и др.
- Картинки с изображением времен года, картинки с изображением частей суток.
- Картинки с изображением знакомых детям объектов с доступными их пониманию названиями: магазин, детская площадка, детский сад, улица, поликлиника, строительная площадка, дом мод, телевизионная студия, магазин, школа, улица, поликлиника и т. п.

- Картинки, пиктограммы, символизирующие место хранения предметов гигиены, бытовых предметов и т. п.
- Картины из серий «Мы играем», «Калейдоскоп игр», различные картинки, выполненные в стиле коллажа и т. д.
- Карточки с изображением различного количества предметов
- Картинки с изображением различных предметов и игрушек, которые дети используют в своих играх: парные картинки, разрезные картинки, сюжетные и предметные картинки.
- Картины художников: пейзажи, натюрморты, сюжетные картины
- Картинный материал, отражающий эмоциональный, бытовой, социальный, игровой опыт детей (по сказкам, игровым ситуациям, о прогулках, о хозяйственно-бытовом труде, раскрывающий социальное содержание отношений между персонажами)
- Карточки с чистоговорками, стихотворными диалогами: «Гуси-гуси», «Тили-бом! Тили-бом», «Идет коза рогатая». «Сорока-ворона».
- Карточки с изображениями букв с недостающими элементами, буквами, неправильно расположенными в пространстве, буквами «в шуме».
- Книжки-самodelки по сюжетам сказок или по ситуациям из жизни детей (изготавливаются в совместной деятельности воспитателями с детьми), листки-картинки с текстами стихотворений, которые дети уже знают и которые разучивают в настоящее время (иллюстрации к текстам литературных произведений могут быть выполнены педагогами совместно с детьми).
- Комплекты из картона для создания сюжетных картин композиций (животные, люди, деревья, грибы, цветы, дома, машины, солнце, тучи и т. п.).
- Конструкторы настольные.
- Красные (гласный звук), синие (согласный твердый звук), зеленые (согласный мягкий звук) кружки.
- Кубики, мозаика, пирамидки, матрешки, настольный конструктор, внутренние и внешние трафареты, коробочки (мисочки) для раскладывания мелких игрушек, шариков, бус
- Литературный материал: тексты чистоговорок, стихотворных диалогов и др.
- Логические таблицы: наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по двум-трем признакам одновременно
- Лоточки для скатывания шариков.
- Магнитная доска.
- Магнитофон с аудиокассетами и CD-дисками с записями различных мелодий и детских песен
- Материалы для постановки правильного дыхания и развития артикуляционного аппарата: снежинки из папиросной бумаги, кусочки ваты на ниточке, свеча, мыльные пузыри, дудочка, губная гармошка, флюгер, бумажные кораблики, стакан с водой и трубочка, бумажные бабочки на цветке, дерево с листьями из папиросной бумаги, воротики и легкий пластмассовый шарик, фигурки бумажных человечков, карандаши (гладкие и с граненой поверхностью), игрушки на развитие дыхания (по типу «Язычок»), зеркало, мелкие легкие игрушки и бумажные игрушки-самodelки, мелкие резиновые, бумажные, пластмассовые, пенопластовые игрушки.
- Наборы для настольного театра из полистирола, пластмассы, дерева или картона: «Волк и семеро козлят», «Колобок», «Кот, петух и лиса», «Красная шапочка», «Рукавичка», «Теремок», «Три медведя» и др.
- Наборы картинок для логических упражнений на сравнение, обобщение, «картинки-нелепицы» и др.
- Наборы картинок для группировки и обобщения по различным лексическим темам: «Животные», «Птицы», «Растения», «Мебель», «Транспортные средства», «Технические средства» и др.

- Наборы картинок для логических упражнений на сравнение, обобщение, «картинки-нелепицы» и др.
- Печатные буквы, кубики с буквами, азбука букв и слогов.
- Предметные картинки (по лексическим темам «Весна», «Головные уборы», «Грибы», «Деревья», «Дикие животные» (животные наших лесов, Севера и жарких стран), «Домашние животные», «Зима», «Зимующие птицы», «Игрушки», «Инструменты», «Лето», «Мамин праздник», «Мебель», «Насекомые», «Новый год», «Обувь», «Овощи», «Одежда», «Осень», «Перелетные птицы», «Посуда» (чайная, столовая, кухонная), «Продукты», «Профессии», «Семья», «Транспорт» (наземный, подземный, водный, воздушный), «Фрукты», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Ягоды» и т. п. Приспособления для массажа рук: балансировочные подушки, мячи для массажа кистей рук, кольца массажные, массажные валики, коврик массажный и др.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учебно-методический комплект для обеспечения образовательной деятельности по Программе

1. Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: Детство-Пресс, 2009
2. Нищева Н.В. Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей.
3. *Авдеева Н. Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.* Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. — СПб.: Детство-пресс, 2009.
4. *Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.* Безопасность: Рабочая тетрадь (1–4). —СПб.: Детство-пресс, 2009.
5. *Альтхауз Д., Дум Э.* Цвет, форма, количество. —М.: Просвещение, 1984.
6. *Арушанова А. Г., Рычагова Е. С.* Речевые игры. — М.: Карапуз, 2003.
7. *Арушанова А. Г., Рычагова Е. С.* Подскажи словечко. — М.: Карапуз, 2003.
8. *Арушанова А. Г., Рычагова Е. С.* Поговорки от Егорки. — М.: Карапуз, 2003.
9. *Арушанова А. Г., Рычагова Е. С.* На каждого Егорку есть поговорка. — М.: Карапуз, 2003.
10. *Астахов П.А.* Детям о праве: Дорога. Улица. Семья. Школа. Отдых. Магазин. — М.: Эксмо, 2011.
11. *Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С.* Образовательная область «Социализация» /Науч. ред. А.Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
12. *Бабина Г. В., Сафонкина Н. Ю.* Слоговая структура слова: обследование и формирование у детей с недоразвитием речи (методическое пособие, альбом для обследования восприятия и произнесения слов, картинный материал для проведения игр) — М., 2005.
13. *Базарный В. Ф.* Здоровье и развитие ребенка. Экспресс контроль в школе и дома.— М.: АРКТИ, 2005.
14. *Баравалль Г.* Преподавание счета / Пер. с нем. О. И. Чибисовой. — М.: Парсифаль, 1994.
15. *Белошистая А. В.* Формирование и развитие математических способностей дошкольников. — М.: ВЛАДОС, 2003.
16. *Богданец Т. И.* Экология для самых маленьких. — М.: ДРОФА, 2008.
17. *Бойков Д.И., Бойкова С.В.* Как учить детей общаться: Руководство для детского психолога и логопеда.— СПб.: НОУ «Союз», 2004.
18. *Венгер Л. А.* Восприятие и обучение (дошкольный возраст). — М.: Просвещение, 1969.
19. *Выготский Л. С.* Воображение и творчество в детском возрасте. — М.: Просвещение,

1991.

20. *Выготский Л. С.* Педагогическая психология. — М.: Педагогика, 1991.
21. *Глухов В. П.* Формирование связной речи детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. — М., 2002.
22. *Доман Г.* Как развивать интеллект ребенка. — М.: Аквариум, 2001.
23. *Жукова Н. С., Мастюкова Е. М., Филличева Т. Б.* Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. — М., 1998.
24. *Иокша Е. А.* Психокоррекционные занятия с детьми 5–6 лет в условиях детского дома / Под ред. Г. А. Волковой. — СПб.: КАРО, 2007.
25. *Казакова Т. Г.* Рисуем натюрморт. — М.: Карапуз, 2003.
26. *Казакова Т. Г.* Цветные пейзажи. — М.: Карапуз, 2003.
27. *Калягин В. А., Овчинникова Т. С.* Энциклопедия методов психологопедагогической диагностики лиц с нарушениями речи. — СПб.: КАРО, 2004.
28. *Козлова С. А.* Теория и методика ознакомления дошкольников с социальной действительностью. — М.: Академия, 1998.
29. *Лалаева Р. И.* Методика психолингвистического исследования нарушений речи. — СПб., 2006.
30. *Лалаева Р. И., Серебрякова Н. В.* Формирование лексики и грамматического строя у дошкольников с общим недоразвитием речи. — СПб., 2001.
31. *Левина Р. Е.* Нарушение слоговой структуры у детей // Р. Е. Левина. Нарушения речи и письма у детей. Избранные труды. — М.: АРКТИ, 2005.
32. Логопедия. Методическое наследие. Кн. 5. Фонетико-фонематическое и общее недоразвитие речи / Под. ред. Л. С. Волковой. — М., 2003.
33. *Лыкова И. А.* Миниатюры на яйце. — М.: Карапуз, 2003.
34. Математика от трех до семи / Сост. З. А. Михайлова, Э. Н. Иоффе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.
35. *Меско С.* Целительные мудры. — М.: Эксмо-Пресс, 2001.
36. *Парамонова Л. А.* Детское творческое конструирование. — М.: Карапуз, 1999.
37. Предметно-пространственная развивающая среда в детском саду. Принципы построения, советы, рекомендации / Сост. Н. В. Нищева. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006. *Протасова Е. Ю.* Строим, лечим, учим (детям о профессиях). — М.: Карапуз, 2003.
38. Психолого-педагогическая диагностика / Под ред. И. Ю. Левченко, С. Д. Забрамной. — М.: Академия, 2004.
39. *Родина Н. М.* Вчера и сегодня (историческое прошлое в сказках и картинках). — М.: Карапуз, 2003.
40. *Рунова М. Н.* Двигательная активность ребенка в детском саду. — М.: МозаикаСинтез, 2003.
41. *Рыжова Н. А.* Экологическое образование в детском саду. — М.: КарапузДидактика, 2004.
42. *Рыжова Н. А.* Программа «Наш дом — природа»: Пособие для педагогов. — М.: Исар, 1998.
43. *Рыжова Н. А.* Я и природа: Учебно-методический комплект. — М.: Линка-Пресс, 1996.
44. *Савина Л. П.* Пальчиковая гимнастика. — М.: Астрель-АСТ, 2001.
45. *Светлова И. Е.* Развиваем мелкую моторику. — М.: Эксто-Пресс, 2001.
46. *Селиверстов В. И.* Речевые игры с детьми. — М.: Педагогика, 1994.
47. *Смоленцева А. А., Суворова О. В.* Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004.
48. *Сомкова О. Н.* Образовательная область «Коммуникация». Как работать по программе «Детство» / Науч. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
49. Специальная педагогика / Л. И. Аксенова, Б. А. Архипов, Л. И. Белякова и др.; Под ред. Н. М. Назаровой. — М.: Академия, 2000.
50. Специальная психология / В. И. Лубовский, Е. М. Мастюкова и др.; Под ред. В. И.

51. Лубовского. — М.: Академия, 2004.
52. Ушинский К. Д. Воспитание человека: Избранное / Авт. вступ. статьи С. Ф. Егорова. — М.: Карапуз, 2000.
53. Фребель Ф. Будем жить для своих детей / Сост., предисл. Л. М. Волобуева. — М.: Карапуз, 2001.
54. Карапуз, 2001.
55. Цейтлин С. Н. Язык и ребенок: Лингвистика детской речи. — М.: ВЛАДОС, 2000.
56. Шебеко В. Н., Ермак Н. Н., Шишкина В. А. Физическое воспитание дошкольников. — М.: АСАДЕМА, 2000.
57. Шуленко Е. Е. Занимательные росчерки: Рабочая тетрадь для обучения письму детей 5–7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
58. Шуленко Е. Е. Понимание грамотности. Обучение дошкольников чтению, письму, счету. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.
59. Шаховская С. Н., Худенко Е. Д. Планы занятий логопедов в детском саду для детей с нарушениями речи. — М., 1992.
60. Эльконин Д. Б. Психология игры. — М.: Педагогика, 1978.

И другая литература по общей и коррекционной педагогике, педагогической и специальной психологии.

Содержание

Целевой раздел

Пояснительная записка	2
Цель программы	2
Задачи программы.....	2
Принципы и подходы к реализации программы.....	4
Характеристики, значимые для разработки и реализации программы.....	5
Планируемые результаты освоения Программы	8

Содержательный раздел

Принципы воспитания и обучения детей с нарушениями речи.....	14
Специфика образовательной деятельности в комбинированных группах.....	16
Содержание коррекционной работы в МБДОУ.....	18
Коррекционная работа в средней группе.....	24
Коррекционная работа в старшей группе.....	27
Коррекционная работа в подготовительной группе.....	33

Организационный раздел

Структура образовательного процесса в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи.....	39
Модель организации образовательного процесса.....	40
Проектирование образовательного процесса.....	48
Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	48